

ACTA # 1 DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTACIÓN SOLICITADA PARA PRESELECCIÓN

CONVOCATORIA MELEMIDO 2020

PLATAFORMA PARA LA CIRCULACIÓN Y FINANCIAMIENTO PARA LA INDUSTRIA CREATIVA Y CULTURAL DE CARTAGENA DE INDIAS

1. Cierre de convocatoria y resultados

Al cierre de la convocatoria realizada a las 11:59pm del 26 de noviembre de 2020, se recibieron en el correo electrónico cultura@cccartagena.org.co cuarenta y un (41) postulaciones (más 1 propuesta repetida).

2. Evaluación de las postulaciones

A partir de los criterios de evaluación para la preselección de los proyectos creativos, establecidos en la bases de la convocatoria, el proceso de evaluación se dividió en dos fases. La primera correspondiente a una primera verificación de la documentación solicitada y la segunda a una evaluación de los criterios técnicos a cargo del Comité Evaluador.

2.1 Verificación de documentación solicitada

Esta fase consistió en una verificación de la documentación solicitada en los **numerales 6a1 y 6a2, detallados en el numeral 8**, correspondiente a:

Documentación solicitada completa y en orden: formulario de inscripción debidamente diligenciado, soportes de trayectoria: (certificados de presentaciones, contratos, capacitaciones, seminarios y/o cursos relacionados con el subsector de la empresa, y registro fotográfico). Anexo con las visualizaciones de la propuesta en el formato que mejor se adapte a su propuesta de la puesta en escena. Esto puede ser con: fotos de Montajes digitales, Fotomontajes, Dibujos, Animaciones, enlaces de vídeos de YouTube, enlaces de WeTransfer. Copia legible de la cédula. RUT de la persona natural. o para las personas jurídicas, RUT del representante legal y de la organización. Además, certificación de existencia y representación legal no mayor a 30 días. Certificación de cuenta bancaria propia con una expedición no mayor a 30 días. Certificado de estar activo en sistema general de seguridad social.

Surtida la verificación se estableció comunicación vía e-mail con aquellos postulantes que no contaban con la documentación completa. En ese sentido, se les otorgó un plazo adicional de dos horas después de revisada y notificada la solicitud de ajustes para que presentaran la subsanación a la misma. En la Tabla 1. se detallan cada una de las postulaciones, y se hace referencia a cada caso en particular, teniendo en cuenta el orden de recepción de documentos:

Tabla 1. Verificación de documentación solicitada.

#	Fecha y hora de recepción	NOMBRE PROPUESTA	SUB CATEGORÍA	OBSERVACIÓN	CUMPLIMIENTO SATISFACTORIO
1	22 nov 14:00	Nina Afro Colombiana	Pintura mural	Se le solicitó subsanar: RUT y Certificación bancaria. Sólo subsanó el RUT. El otro documento no corresponde al certificado bancario.	NO CUMPLE
2	24 nov 8:11	DESARROLLANDO HABILIDADES PARA EL EMPRENDIMIENTO A TRAVÉS DEL ARTE	Práctica artística: Trabajo de creación con comunidad	Se solicitó subsanar: Soportes de trayectoria, anexo de visualización. No subsanó	NO CUMPLE
3	24 nov 10:43	Resistencia Las Quintas	Pintura mural	Se recibieron los documentos completos de acuerdo a lo solicitado.	CUMPLE
4	24 nov 10:56	La Nostalgia del Mohan	Arte teatral	Envío documentos completos de acuerdo a lo solicitado.	CUMPLE
5	24 nov 15:06	INFANCIA	Performance s	Envío documentos completos de acuerdo a lo solicitado.	CUMPLE
6	24 nov 18:13	Fiestart: Fiesta del arte y la cultura ambiental	Práctica artística: Trabajo de creación con comunidad	Se le solicitó subsanar afiliación a seguridad social. Subsanó en los tiempos solicitados.	CUMPLE
7	24 nov 19:31	EL ODIOS EN TIEMPOS DEL COVID (Pieza de danza contemporánea en registro videograco)	Danza contemporánea	Se le solicitó subsanar: Formulario de inscripción y anexo de visualizaciones. Sólo subsanó el formulario de inscripción. No remitió visualizaciones	NO CUMPLE
8	24 nov 23:12	El Gato, Don Datos. Historias del confinamiento.	Arte teatral	Se le solicitó subsanar: Certificado de existencia y representación legal. Subsanó en los tiempos solicitados.	CUMPLE
9	24 nov 23:16	CEJO-ESTAMPAS NAVIDEÑAS	Práctica artística: Trabajo de creación con comunidad	Envío documentos completos de acuerdo a lo solicitado.	CUMPLE
10	25 nov 1:15	DIATRIBA: UN CANTO A LA RECONCILIACIÓN	Arte teatral	Se le solicitó subsanar: anexo de visualizaciones. No subsanó en el tiempo establecido	NO CUMPLE

11	25 nov 9:09	"EL CARTEL"	Pintura mural	Envió documentos completos de acuerdo a lo solicitado.	CUMPLE
12	25 nov.10:09	Revista AfroCaribe Programa Mi Gente	Práctica artística: Trabajo de creación con comunidad	Se le solicitó subsanar: Formulario de inscripción. Subsanó en los tiempos solicitados	CUMPLE
13	25 nov 10:24	Las aventuras del pescador de Barú.	Práctica artística: Trabajo de creación con comunidad	Envió documentos completos de acuerdo a lo solicitado.	CUMPLE
14	25 nov 10:26	Territorio de Infancia. Otros escenarios posibles en la isla de Barú.	Instalaciones	Envió documentos completos de acuerdo a lo solicitado.	CUMPLE
15	25 nov 11:54	CORREDOR CULTURAL PA'MI BARRIO	Performance s	Se le solicitó subsanar: Copia de cédula, RUT, Certificado de existencia y representación legal, certificado bancario, soporte de trayectoria, visualización y afiliación a seguridad social. Subsanó todos los documentos a excepción del anexo de visualización	NO CUMPLE
16	25 nov 13:47	PLAÑIDERAS	Arte teatral	Envió documentos completos de acuerdo a lo solicitado.	CUMPLE
17	25 nov 15:08	MATIZES DEL NEGRO	Pintura mural	Envió documentos completos de acuerdo a lo solicitado.	CUMPLE
18	25 nov 16:39	Wolf Squad Cartagena	Performance s	Se le solicitó subsanar: Formulario de inscripción, Certificación bancaria y aclarar anexo de visualización /soporte de trayectoria. No subsanó y manifestó que no tiene cuenta bancaria	NO CUMPLE
19	25 nov 16:41	TIERRA FERTIL	Danza contemporán ea	Se le solicitó subsanar: Formulario de inscripción y certificado bancario. Subsanó en los tiempos solicitados	CUMPLE
20	25 nov 18:04	La ruta del Caracol	Instalaciones	Envió documentos completos de acuerdo a lo solicitado.	CUMPLE
21	25 nov 18:58	AL SON DE LA JORIKAMBA	Arte teatral	Envió documentos completos de acuerdo a lo solicitado.	CUMPLE

22	25 nov 18:59	Creación de suvenires Eco - Artísticos	Práctica artística: Trabajo de creación con comunidad	Envió documentos completos de acuerdo a lo solicitado.	CUMPLE
23	25 nov 19:03	Huellas de un Silencio de Paz	Performance s	Envió documentos completos de acuerdo a lo solicitado.	CUMPLE
24	25 nov 19:35	MATIZES DEL NEGRO	Pintura mural	<u>Repitió</u> el envío de los documentos. Están completos de acuerdo a lo solicitado.	CUMPLE <i>(Propuesta repetida No. 17)</i>
25	25 nov 21:04	Resistencia en la isla	Fotografía	Se solicitó subsanar: Formulario de inscripción. No subsanó en los tiempos establecidos.	NO CUMPLE
26	25 nov 21:36	Al son de África, la identidad nos enriquece.	Danza contemporánea	Se solicitó subsanar: Certificado de existencia y representación legal de la Corporación. No subsanó en los tiempos establecidos	NO CUMPLE
27	25 nov 21:41	"Payasos Caimaneros"	Arte circense	Envió documentos completos de acuerdo a lo solicitado.	CUMPLE
28	25 nov 22:09	DRAG TRÁS MURALLAS	Arte teatral	Envió documentos completos de acuerdo a lo solicitado.	CUMPLE
29	25 nov 22:19	TRADICION E IDIOCINCRACIAS DE LOS PUEBLOS EN LAS ARTES TEATRALES	Arte teatral	Envió documentos completos de acuerdo a lo solicitado.	CUMPLE
30	25 nov 22:22	Una canción por la heroica (unidos en la distancia)	Práctica artística: Trabajo de creación con comunidad	Envió documentos completos de acuerdo a lo solicitado.	CUMPLE
31	25 nov 22:34	performance Gaita hermana TEATRO FISICO	Performance s	Envió documentos completos de acuerdo a lo solicitado.	CUMPLE
32	25 nov 22:50	Grafi Tour Para El Buen Vivir	Pintura mural	Envió documentos completos de acuerdo a lo solicitado.	CUMPLE
33	25 nov 23:02	PAZdemia Cuerpo- Creación	Performance s	Envió documentos completos de acuerdo a lo solicitado.	CUMPLE

34	25 nov 23:26	AQUÍ Y AHORA ESTOY	Fotografía	Se le solicitó subsanar: Formulario de inscripción, soporte trayectoria, anexo de visualización de propuesta, certificado de seguridad social. No subsanó en los tiempos establecidos.	NO CUMPLE
35	25 nov 23:30	Zancadas por la vida	Arte circense	Se le solicitó subsanar: certificado de seguridad social. No subsanó en los tiempos establecidos.	NO CUMPLE
36	25 nov 23:35	SOY NEGRA PRIETA	Danza contemporánea	Envío documentos completos de acuerdo a lo solicitado.	CUMPLE
37	25 nov 23:47	El flote divino	Fotografía	Envío documentos completos de acuerdo a lo solicitado.	CUMPLE
38	25 nov 23:53	CUARENTEN (A) MBULANTE	Fotografía	Envío documentos completos de acuerdo a lo solicitado.	CUMPLE
39	25 nov 23:56	Emprende Visual, el arte de emprender.	Fotografía	Se le solicitó subsanar: certificado bancario. No subsanó en los tiempos establecidos.	NO CUMPLE
40	25 nov 23:57	La Casa del Quintón	Instalaciones	Envío documentos completos de acuerdo a lo solicitado.	CUMPLE
41	25 nov 23:57	El túnel de las luciérnagas	Performance s	Se le solicitó subsanar: certificado de seguridad social. Subsanó en los tiempos establecidos	CUMPLE
42	26 nov 0:29	<i>(NO TIENE NOMBRE) Por Daniela Julio</i>	Fotografía	Postulación se recepcionó fuera de tiempo de convocatoria.	NO CUMPLE

Culminada la fase de verificación de la documentación solicitada y el tiempo estipulado para la subsanación, se pudo establecer que 29 propuestas cumplían con la documentación requerida. Estas 29 postulaciones, se enviaron al comité evaluador, para revisar los criterios de evaluación restantes.

ACTA DE COMITÉ EVALUADOR PARA PRESELECCIÓN

CONVOCATORIA MELEMIDO 2020

PLATAFORMA PARA LA CIRCULACIÓN Y FINANCIAMIENTO PARA LA INDUSTRIA CREATIVA Y CULTURAL DE CARTAGENA DE INDIAS

El día de 27 de noviembre de 2020, siendo las 11:30 pm, SANDRA SIMANCA ACOSTA, KANDYA OBEZO Y NELSON FORY FERREIRA, identificados como aparece al pie de las respectivas firmas, como parte del Comité Evaluador de preselección de la estrategia MELEMIDO 2020, realizaron la evaluación a los 29 proyectos que aportaron la documentación solicitada en el tiempo indicado. Como parte del proceso de evaluación, se tuvieron en cuenta los siguientes criterios establecidos para la etapa I:

Tabla 2. Orden de criterios a evaluar

CRITERIO 1	CRITERIO 2	CRITERIO 3	CRITERIO 4
Coherencia entre la descripción de las propuestas y las visualizaciones	Evidencias del vínculo de tipo poético, metafórico y/o simbólico entre las temáticas de las propuestas (de libre decisión) por categoría y modalidad, con los espacios de vida escogidos para la puesta en escena.	Población que se espera beneficiar como público, en la puesta en escena.	Demostrar un vínculo cultural, artístico, laboral o social con la ciudad de Cartagena de Indias, como mínimo por dos (2) años.

Basado en las observaciones del Comité Evaluador, se establece que, veintitrés (23) de las propuestas postuladas resultaron **PRESELECCIONADAS** para iniciar la etapa I, correspondiente al *Taller de Afinación Creativa y Capacitación en Bioseguridad*, la cual teniendo en cuenta el cronograma de la convocatoria se desarrollará el día 30 de noviembre (los detalles se enviarán a los preseleccionados vía correo electrónico). En la Tabla 3. se detallan los resultados de la evaluación.

Tabla 3. Resumen resultados evaluación proyectos creativos postulados

# PROPUESTA EVALUADA	Fecha y hora RECEPCIÓN	NOMBRE PROPUESTA	SUBCATEGORÍA	CRITERIOS A EVALUAR								DECISIÓN DE PRESELECCIÓN
				CRITERIO 1		CRITERIO 2		CRITERIO 3		CRITERIO 4		
				CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE	
3	24 nov 10:43	Residencia Las Quintas	Pintura mural	X		X		X		X		Preseleccionado
4	24 nov 10:56	La Nostalgia del Mohan	Arte teatral		X		X		X		X	No Preseleccionado
5	24 nov 15:06	INFANCIA	Performances	X		X		X		X		Preseleccionado
6	24 nov 18:13	Fiestart: Fiesta del arte y la cultura ambiental	Práctica artística: Trabajo de creación con comunidad		X		X		X		X	No Preseleccionado
8	24 nov 23:12	El Gato, Don Datos. Historias del confinamiento.	Arte teatral	X			X	X			X	No Preseleccionado
9	24 nov 23:16	CEJO-ESTAMPAS NAVIDEÑAS	Práctica artística: Trabajo de creación con comunidad		X		X		X		X	No Preseleccionado
11	25 nov 9:09	"EL CARTEL"	Pintura mural	X		X		X		X		Preseleccionado
12	25 nov.10:09	Revista AfroCaribe Programa Mi Gente	Práctica artística: Trabajo de creación con comunidad	X		X		X		X		Preseleccionado

13	25 nov 10:24	Las aventuras del pescador de Barú.	Práctica artística: Trabajo de creación con comunidad	X		X		X		X		Preseleccionado
14	25 nov 10:26	Territorio de Infancia. Otros escenarios posibles en la isla de Barú.	Instalaciones	X		X		X		X		Preseleccionado
16	25 nov 13:47	PLAÑIDERAS	Arte teatral	X		X		X		X		Preseleccionado
17	25 nov 15:08	MATIZES DEL NEGRO	Pintura mural	X		X		X		X		Preseleccionado
19	25 nov 16:41	TIERRA FERTIL	Danza contemporánea	X		X		X		X		Preseleccionado
20	25 nov 18:04	La ruta del Caracol	Instalaciones	X		X		X		X		Preseleccionado
21	25 nov 18:58	AL SON DE LA JORIKAMBA	Arte teatral	X		X		X		X		Preseleccionado
22	25 nov 18:59	Creación de suvenires Eco - Artísticos	Práctica artística: Trabajo de creación con comunidad	X		X		X		X		Preseleccionado
23	25 nov 19:03	Huellas de un Silencio de Paz	Performances	X		X		X		X		Preseleccionado
24	25 nov 19:35	MATIZES DEL NEGRO	Pintura mural	X		X		X		X		Preseleccionado
27	25 nov 21:41	"Payasos Caimaneros"	Arte circense	X		X		X		X		Preseleccionado

28	25 nov 22:09	DRAG TRAS MURALLAS	Arte teatral	X		X		X		X		Preseleccionado
29	25 nov 22:19	TRADICION E IDIOCINCRACIAS DE LOS PUEBLOS EN LAS ARTES TEATRALES	Arte teatral	X		X		X		X		Preseleccionado
30	25 nov 22:22	Una canción por la heroica (unidos en la distancia)	Práctica artística: Trabajo de creación con comunidad	X		X		X		X		Preseleccionado
31	25 nov 22:34	performance Gaita hermana TEATRO FISICO	Performances	X		X		X		X		Preseleccionado
32	25 nov 22:50	Grafi Tour Para El Buen Vivir	Pintura mural	X		X		X		X		Preseleccionado
33	25 nov 23:02	PAZdemia Cuerpo- Creación	Performances	X		X		X		X		Preseleccionado
36	25 nov 23:35	SOY NEGRA PRIETA	Danza contemporánea	X		X			X		X	No Preseleccionado
37	25 nov 23:47	El flote divino	Fotografía	X		X		X		X		Preseleccionado
38	25 nov 23:53	CUARENTEN (A) MBULANTE	Fotografía	X		X		X		X		Preseleccionado
40	25 nov 23:57	La Casa del Quintón	Instalaciones	X		X		X		X		Preseleccionado
41	25 nov 23:57	El túnel de las luciérnagas	Performances	X			X		X		X	No Preseleccionado

El 27 de noviembre de 2020, se firma el presente acta por quienes en ella intervinieron en calidad de evaluadores.

Se procede a notificar a los veintitrés (23) preseleccionados vía correo electrónico.



SANDRA SIMANCA ACOSTA
Planeación Cultural
Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena/IPCC
CC. 30775766



KANDYA OBEZO
Jefe División de Gestión Cultural
Cámara de Comercio de Cartagena
CC. 1.047.403.489



NELSON FORRY FERREIRA
Artista, docente y gestor cultural
CC.